



**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNOLÓGICA
CENTRO DE LA IMAGEN**

**PROGRAMA DE ESTUDIOS EN DIRECCIÓN DE
PROYECTOS VISUALES Y FOTOGRAFÍA**

**OSADÍA
UN ACERCAMIENTO A LA HISTORIA PERSONAL MEDIANTE EL
VIDEO Y LA DANZA**

**Proyecto de investigación para optar el Grado Académico de Bachiller en Dirección de
Proyectos Visuales y Fotografía**

**GISELA KUNDMÜLLER SCHEUCH
(0000-0003-0521-0309)**

**Lima - Perú
2022**

Resumen

La presente investigación explora el proceso de creación del proyecto audiovisual Osadía y sus componentes teóricos y visuales. Desde el comienzo me pareció un gran desafío trabajar a partir de mis experiencias y vivencias personales. La investigación me ayuda a plantear concretamente las motivaciones que me llevan a concluir en un video y a que mis ideas puedan sustentarse desde los temas que se encuentran dentro de mi marco de trabajo: el autorretrato, la poesía, el espacio, la familia, el movimiento, la danza, y la cinematografía en la danza.